

La gestion des matériaux et le recyclage à travers les âges

Animatrice : Audrey MASSIERA-BUDA, archéologue

"Ce n'est qu'avec le passé qu'on fait l'avenir" et "Un long avenir demande un long passé" disaient respectivement Anatole France (Le livre de mon ami, 1885) et Honoré de Balzac (La physiologie du mariage, 1829).

Depuis le Néolithique, les sociétés ont toujours tiré parti des ressources naturelles qui les entouraient. Cet atelier propose de montrer comment le recyclage et la réutilisation de matériaux et de déchets ont toujours fait partie du quotidien des sociétés car elles savaient allier économie et bon sens.

Première partie : diaporama sur le paléo-environnement et la gestion des matériaux naturels. Exemples de remploi, réutilisation et recyclage.

Deuxième partie : manipulation et tri d'objets archéologiques découverts par des archéologues et scientifiques varois « fouilleurs de poubelles ».

J F M A M J J A S O N D

DURÉE : 2h environ

TARIF : ~~150~~ 52 euros

NIVEAU : CM2 - 3^e

ANIMATION
POSSIBLE
CHEZ VOUS

Approches Pédagogiques

- Découvrir et comprendre plusieurs civilisations au travers de réalisations concrètes.
- Apprendre à respecter et préserver le patrimoine archéologique pour pouvoir le transmettre.
- Comprendre les notions de remploi, de réutilisation et de recyclage.
- Découvrir le travail d'interprétation de l'archéologue.



Cette animation est proposée avec le soutien du réseau **Territoires Solidaires** dans le cadre de l'appel à projet

CONCERTO

Si cette animation se déroule dans votre établissement, les frais de déplacement de l'animatrice sont réduits de 60 %.

Gestion durable d'une forêt

Animateur : Fabien TAMBOLONI, castanéiculteur, forestier et guide naturaliste

Cette activité a pour objet de faire connaître la forêt du massif des Maures, d'en comprendre les problématiques et enjeux en lien avec le développement durable.

L'intervenant présente les essences forestières principales de notre région et décrit également la vie de ces arbres (plantation, entretien, maladie). Il parle de son métier et montre aux jeunes ce qu'il réalise sur le terrain : les coupes, les semis..., pour comprendre comment vit une forêt, comment elle est exploitée et quelles ressources on peut en tirer. Comment assurer à la fois l'activité économique et un maintien des écosystèmes ?

Cette sortie sera l'occasion de découvrir les espèces végétales spécifiques à ce lieu et de se questionner sur leur devenir et celui du territoire. Quelles conséquences ont les incendies sur nos forêts ?

L'activité s'adapte aux différentes saisons. À titre exemplaire, en été, l'activité pourrait comprendre une démonstration de levage de liège ; à l'automne, l'animation pourrait se dérouler dans une châtaigneraie, au moment de la récolte des fruits.

J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

DURÉE : 2h environ

TARIF : 130 52 euros

NIVEAU : CM2 - Ter

APPROCHES PÉDAGOGIQUES

- Prendre conscience de notre interdépendance avec le monde vivant.
- Comprendre que la plupart des forêts actuelles (et autres écosystèmes) reflètent aussi un projet d'aménagement.
- Comprendre l'importance d'une gestion éclairée des écosystèmes afin de profiter durablement de leurs ressources.



Cette animation est proposée avec le soutien du réseau
Territoires Solidaires dans le cadre de l'appel à projet

CONCERTO

Atelier contre le gaspillage alimentaire

Animatrice : Valérie ZAPATA, cuisinière

C'est en mettant ensemble leurs idées et leurs expériences, que les adolescents pourront comprendre le gaspillage et trouver des solutions pour passer à une consommation responsable : acheter des quantités adaptées, examiner les dates de péremption, cuisiner les restes, pratiquer le compost, préférer les fruits et les légumes de saison et acheter "local".

Une partie de l'animation sera dédiée aux changements des comportements alimentaires pendant la crise sanitaire du Covid-19 : razzias de certains produits dans les magasins, hausse de la vente des produits bio et de produits locaux à circuit court, cuisiner en famille... Comment cette période a été vécue par les adolescents ? Ont-ils modifié leurs habitudes alimentaires ?

Côté pratique, ils passeront au tri des emballages. Comment est-il possible que nous retrouvons des emballages français sur des plages indonésiennes ? De plus, ils apprendront à lire les dates de péremption, mais aussi les calories sur les paquets d'aliments et ils réaliseront aussi quelques affiches anti-gaspillage.

Côté cuisine, ils réaliseront un "pain perdu", une recette anti-gaspillage par excellence que nous retrouvons dans plusieurs pays du monde : *torrija* en Espagne, associé à la période du carême ; au Mexique, c'est le *pan francés* ; en Suisse, on l'appelle aussi "croûte dorée" ; au Canada francophone, on déguste le "pain doré" avec du sirop d'érable ; à Madagascar, le pain perdu est appelé *Makasôka* ; etc...

Un cahier de recettes "anti-gaspi" et une petite broche d'ambassadeur de lutte contre le gaspillage alimentaire seront remis en fin de séance aux participants. Les jeunes seront invités à exposer leurs affiches au sein de leur établissement, afin de sensibiliser petits et grands.

J F M A M J J A S O N D

DURÉE : 2h environ

TARIF : ~~165~~ 66 euros

NIVEAU : CM2 - 3^e

ANIMATION
POSSIBLE
CHEZ VOUS

APPROCHES PÉDAGOGIQUES

- Comprendre les causes et les conséquences du gaspillage alimentaire.
- Prendre conscience de l'empreinte écologique liée à l'alimentation (déchets alimentaires, mais pas seulement).
- S'engager, en devenant acteur du changement.
- Prendre conscience de sa propre capacité d'action.



Cette animation est proposée avec le soutien du réseau **Territoires Solidaires** dans le cadre de l'appel à projet

Si cette animation se déroule dans votre établissement, les frais de déplacement de l'animatrice sont réduits de 60 %.

CONCERTO